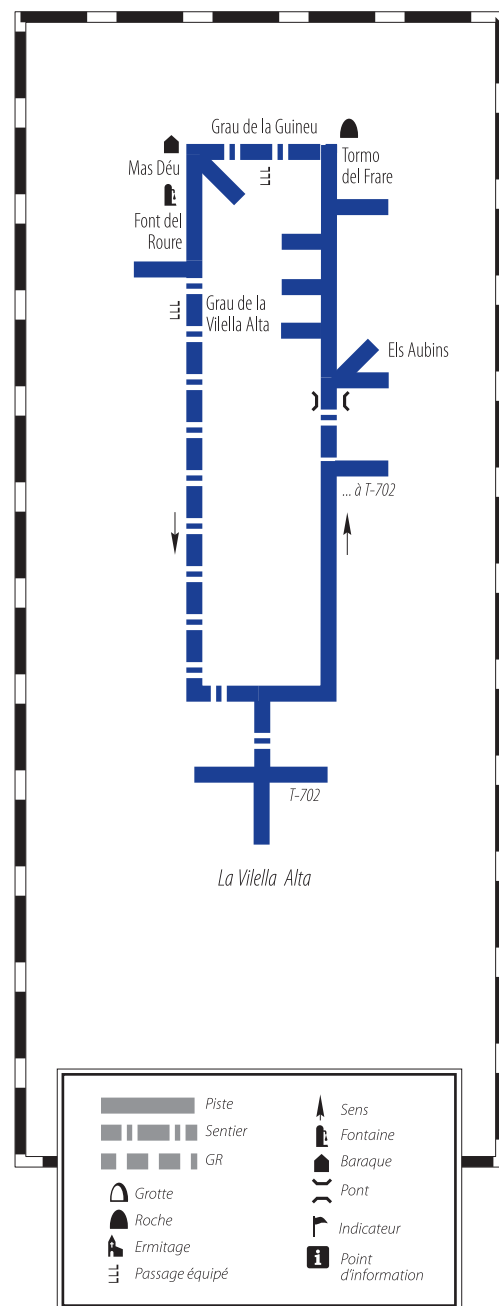




Paysage naturel

Ce que l'on peut observer tout au long de ce parcours c'est la transition des différents types de roches qui se présentent sous forme de strates. Dans la partie basse, l'ardoise est prédominante : les compacts de la période dévonienne se trouvent près de Scala Dei et les ardoises du carbonifère apparaissent dans les champs de culture aujourd'hui abandonnés. Plus haut et bien visibles se trouvent les grès rouges du triasique. Enfin, une couche de roches calcaires compactes, également de la période du triasique, forme les falaises quasi verticales des Montalts. L'activité présente et passée de l'homme a une incidence directe sur la végétation de ce versant : terrains cultivés ou en friche, buissons et bois de chêne taillés dans les endroits les plus en pente. Dans les terrains abandonnés, on peut trouver différents stades d'évolution en cours de reconstitution. On peut noter plus particulièrement la végétation de rivage présente autour du ruisseau Scala Dei qui amène l'eau (**Font dels Aubins [6.1]**).

Patrimoine culturel

La Vilella Alta est un village perché en haut d'une colline, à 327 mètres d'altitude. Son intérêt principal réside dans l'église paroissiale de Santa Lúcia qui date de la seconde moitié du XVIII^e siècle et qui mélange les styles néoclassique et baroque. On peut également remarquer les monuments de La Veritable Aliança et de Ca l'Ardevol. Le village est entouré de chemins d'accès aux champs de culture et aux graus. À l'époque où les terrains étaient cultivés au maximum afin d'assurer la subsistance lors les périodes de grande précarité, on accédait aux champs par des chemins bien entretenus et bien balisés. Certains d'entre eux aboutissent sur les graus accédant à la montagne. Celui de **La Vilella [6.4]** permettait aux jeunes femmes du village qui allaient chercher du bois mort de descendre sans problèmes avec les fagots chargés sur leur tête. **Mas Déu [6.3]** : Ferme importante, dépendance de la chartreuse de Scala Dei, aujourd'hui en ruines. Tout près, on peut trouver la Font del Roure, relativement irrégulière. Elle est située à l'intérieur d'une cavité enfoncée et protégée par une grille. Aujourd'hui, elle est à moitié envahie parmi les vignes. **Tormo del Frare [6.2]** : Très grande roche de grès rouge : on peut y rencontrer de nombreuses traces des anciens habitants qui allaient sculpter différents symboles sur la roche ainsi que des tombes anthropomorphiques. On y trouve également des marches qui permettent d'accéder à la partie supérieure.



ITINÉRAIRE 6 LA VILELLA ALTA

Scala Dei
Riu de Scala Dei
Font dels Aubins
Tormo del Frare
Grau de La Guineu
Mas Déu
Grau de La Vilella ou d'Ardèvol



Parc Natural
de la Serra
de Montsant



Generalitat de Catalunya
Departament de Medi Ambient
i Habitatge

Itinéraire permettant de passer du monde de l'ardoise, caractéristique de la partie basse d'El Priorat, aux premières falaises calcaires : Els Montalts. La montée et la descente s'effectuent en parcourant d'anciens passages montagneux ou graus, voies non accessibles aux animaux, qui permettent de passer les montagnes. Dans cette randonnée, on peut distinguer deux parties : la première, qui est plus longue, correspond à la marche d'approche en montée puis le retour en descente sur des falaises escarpées. L'autre partie est plus courte mais beaucoup plus sensationnelle puisqu'il s'agit du franchissement des graus. Les marches d'approche se font en partie en suivant le lit du Riuet (ruisseau) d'Scala Dei qui d'ailleurs resurgit en certains endroits de l'itinéraire. Pour la suite, il s'agit de suivre les chemins qui servaient autrefois au transport à dos de bêtes, lesquels chemins menaient du village jusqu'aux champs les plus élevés en altitude, puis au pied des graus. Cette randonnée s'effectue en une matinée, si l'on prend le temps. Il est nécessaire de posséder une certaine expérience de l'ascension en terrain rocheux. C'est un itinéraire déconseillé lors de fortes chaleurs puisque le parcours s'effectue la plupart du temps dans des champs dont la majorité est abandonnée et n'offrant aucune protection contre le soleil sur ce versant particulièrement exposé. Cette randonnée est fortement déconseillée en cas de brouillard ou si la roche est détrempée.

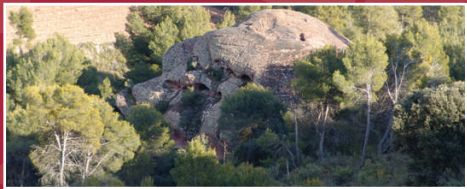
Description technique

DISTANCE TOTALE :
7,8 km

DURÉE TOTALE :
3 h 30 min (sans prendre en compte les pauses)

NIVEAU DE DIFFICULTÉ :
TRÈS DIFFICILE (non recommandé aux enfants et aux personnes ayant le vertige)

MONTÉES ACCUMULÉES :
380 m



Tormo del Frare. Joan Ferran.

Description du parcours

Nous partons de la place du village et descendons jusqu'à la départementale T-702 en prenant la rue qui passe par la coopérative. Ici même, près de l'ancien syndicat, débute le sentier qui descend jusqu'au lit de Scala Dei, balisé par de la peinture bleue. Nous suivons ce dernier par la droite, d'abord par une piste, puis le chemin devient un sentier et s'enfonce vers le cours d'eau irrégulier. Nous arrivons à un endroit appelé la **Font** (source) **dels Aubins** [6.1] utilisé comme aire de repos. Ici, nous devons prendre la piste cimentée qui grimpe à gauche et qui mène à des champs de culture. En haut de la montée, nous prenons un chemin à droite qui passe d'abord entre des champs abandonnés et ensuite sous des pins. Lorsque nous arriverons à un vignoble, nous laisserons la piste et prendrons à droite un sentier qui descend au **Tormo del Frare** [6.2]. Nous emprunterons brièvement la piste qui passe près d'une vigne récemment plantée pour ensuite retrouver le sentier qui nous permettra de remonter la pente abrupte. Nous continuons en montant de manière soutenue tout d'abord parmi les oliviers et ensuite au-delà des champs abandonnés. Le sentier nous rapproche du pied de la falaise. À un moment donné, nous apercevrons parmi les rochers de la falaise le sentier qui mène au grau. Nous gravirons les lacets pour arriver à une paroi verticale où un éboulement a détruit la partie finale du grau. À présent il faut gravir la paroi par la via ferrata. Une fois ce premier secteur passé, il faut monter un peu plus haut et franchir un deuxième secteur vertical plus court qui n'est pas équipé. Arrivés en haut de la falaise, nous prendrons sur la gauche vers les vignes et monterons légèrement les différents terrains cultivés pour arriver aux ruines du **Mas Déu** [6.3], que des marques de peinture bleue nous aideront à trouver. À proximité, se situent les vestiges à demi enfouis de la source Font del Roure. À partir de cet endroit et après avoir admiré la vue panoramique, nous pourrons entamer la descente. Les marques bleues nous mèneront à une vigne avec un grand chêne-vert près d'un talus de pierre. Nous devons traverser cette vigne et nous rapprocher des falaises repérables grâce à autre grand chêne près duquel il y a un pin endommagé par la foudre. Nous y trouverons le **Grau de la Vilella** [6.4]. Les rochers disposés en forme de marches ainsi qu'une rampe d'acier nous aideront à descendre en nous donnant plus de sécurité. Une fois au pied de la falaise nous passerons près de la Cova (grotte) Roja. À cet endroit, nous commencerons à descendre rapidement dans les champs abandonnés tout en gardant contrôle de l'orientation. En bas de la pente, nous retrouverons le ruisseau d'Scala Dei que nous devrons longer un moment. Nous monterons par l'autre rive pour arriver près de l'ancien syndicat et de là jusqu'au village.

